



## BÈSTIES : Bestias fantásticas de los Pirineos

Dar a conocer a los niños de cuatro escuelas catalanas las leyendas y tradiciones asociadas a las figuras del «Bestiario Festivo», a través de la cooperación transfronteriza y una cultura compartida.



## Socios

**Federació Agrupació del Bestiari Festiu i Popular de Catalunya**

C. Nou, 27

08620 Sant Vicenç dels Horts (Barcelone)

<https://www.bestiari.cat/Casa del Conflent>

18, carrer Aragó

66500 Prade

<https://casaldelconflent.cat/>

## Objetivos

El punto de partida del proyecto Besties (también llamado Piribest) es la creación de un elemento de imaginaria festiva (bèstia) por parte de los alumnos de cuatro escuelas de las dos vertientes de Cataluña.

- Partiendo de la leyenda que la acerca a la comunidad (lengua y sociedad).
- Imaginando y construyendo la bèstia (artes visuales y plásticas).
- dando vida a la bèstia mediante la creación de una danza y una música que la acompañan.

Los niños pudieron descubrir las leyendas y tradiciones asociadas a las figuras del «Bestiario Festivo» y apreciar sus particularidades y similitudes. Esto permitió sensibilizar aún más a los niños sobre su entorno, implicándolos en la creación de nuevos elementos culturales a través de la cooperación transfronteriza. **Fechas** : 01/06/2022 – 30/06/2023

**Presupuesto** : 25 000 €

## Acciones del proyecto

El proyecto se dividió en tres fases principales:

### **Talleres (septiembre de 2022 – marzo de 2023)**

Entre septiembre de 2022 y marzo de 2023 se llevaron a cabo cuatro talleres en las escuelas con el fin de proporcionar a los niños diferentes recursos centrados en la creación de la leyenda, la construcción de la bèstia y la composición de la música y la danza que la acompañarán. Todo ello con la ayuda de profesionales especializados en cada uno de estos ámbitos.

### **Encuentro (abril – junio de 2023)**

La segunda parte del proyecto consistió en dos encuentros, uno en abril de 2022 en la vertiente norte y otro en junio de 2023 entre las escuelas implicadas en el proyecto. Allí, cada centro escolar llevó su bèstia y mostró al resto la música y la danza que habían preparado.

### **Documental (mayo-julio de 2023)**

Se realizó un documental que recoge el proceso de creación en cada escuela, así como el acto de clausura.

## Resultados

El proyecto Besties (también llamado Piribest) ha sido un fascinante viaje a través de las raíces culturales que unen las dos vertientes de los Pirineos. Durante esta experiencia, hemos trabajado con 6 centros escolares, 300 alumnos y 24 profesores para crear una nueva dimensión en la cultura popular que caracteriza a esta región. Más allá de las cifras, Piribest ha supuesto una oportunidad para construir cohesión social y reforzar los vínculos con las comunidades más cercanas a cada centro escolar a través de la cultura popular.

Vidéos