



PyreneArte, sorkuntza garaikidearen mugaz gaindiko bidexka Pirinioetan

Sorkuntza garaikidearen mugaz gaindiko bidexka Pirinioetan, arte garaikidearen eta goi-mendi franko-espainiarraren arteko lotura sortu eta betikotzeko. Lotura horri esker, batetik, berria zaion unibertso batean hedatuko da arte-sorkuntza, eta, bestetik, interesa duen publikoa sentsibilizatuko da. Helburu hori gauzatzeko, mugaz gaindiko bidexka kultural bat sortuko da, hainbat etapatan banatua, artelanak ikusgai izango diren aterpetxez aterpetxe.



Pyrenearte

Sendero alierizo de creación contemporánea dans les Pyrénées en los Pirineos

FR. Refuge de Vénasque

• Anastasia Simonin & Kazuo Marsden

31 / 8 / 2023

dinner cena restitución

ES. Refugio Artiga de Lin

• Claire Bouffay
• Lucille Leger

2 / 9 / 2023

déjeuner almuerzo inauguración

Registros de Lecheres DGS

Hospicio de France

El Bañero N.233

Port de Vénasque 2444

La Bosca

Refugio de La Rosilla

Bassac A.179



+33768459913
letransfo65@gmail.com



Bazkideen

Le Transfo C2L'art

1901 Legea elkarte

3 impasse de l'Eglise, 65240 Barrancoueu **EntrePyr elkarte**

Albareda 7, 4-4

50004 – Zaragoza

<https://proyecto.entrepvr.eu/>

Helburuak

- Lotura bat sortzea arte garaikidearen eta goi-mendi franko-espainiarraren artean
- Mugaz gaindiko lurralde aberats bat (berr)aurkitzea, tokiko kultura eta sorkuntza garaikidea bateratuz.
- Eragileak dinamika jasangarri berri baten inguruan elkartzea, arte garaikideak goi-mendian izan dezakeen tokiari buruz hausnartzeko.

Egunak : 2022ko ekainaren 29a – 2023ko azaroa

Aurrekontua : 22 151 €

Proiektuaren ekintzak

- Proiektu artistikoen deialdi bat egitea (80 hautagaitza jaso dira).
- Artiga de Lin-eko aterpetxean bi lan hauek jartzea: «Riu de las Hadas», Claire Bouffayrena, eta «A bench with a view», Lucille Léger-ena.
- Pyrénées ESADarekin lantegi bat egitea (Paue) eta gida topografiko bat taxutzea.

Emaizak

- Goi-mendian artelanak jartzea, arte garaikidearen eta goi-mendiaren artean lotura bat sortzeko.
- Arte garaikideak goi-mendian izan dezakeen tokiari buruz hausnartzen hastea; bereziki, klima-aldaketaren eta lau urtaroak hartzen dituen turismoaren testuinguruan.